

1989.-1990.

LA MARCOLFA

farsa Daria Foa

Važniji nastupi:

- Premijera u Malom kazalištu - Labin



“U valovima je odjekivao pljesak u prepunom Malom kazalištu. Pljeskalo se glumcima dramske radionice Srednjoškolskog centra “Mate Blažina” za nadahnuo i uvjerljivo izvođenje farse **Daria Foa** “**LA MARCOLFA**”, koju je prilagodio i znalački vodio prof. Čedomir Ružić, tihi čovjek profinjena redateljskog nerva, sklon vječitom traženju i eksperimentiranju na kazališnim daskama, što daje kreativnu šansu izvođačima, ali istodobno može scenu udaljavati od publike. Opredjeljujući se za pučku komediju i aktualna osvježenja poduprta glazbenom kulisom ostvaruje se pun pogodak, čemu je svjedok čest pljesak razdragane publike koja brzo uspostavlja kontakt s mladim glumcima. Za to je na otvorenoj sceni lijepog kazališta najzaslužnija bila **Irina Belušić**, kreator glavnog lika, šarmantno odigravši ulogu služavke siromašnog markiza kojeg je dojmljivo odglumio **Dejan Išin**. Ne manje uvjerljivi i sigurni bili su **Sanja Huskić**, **Danijela Bošković**, **Nikola Pilipović**, **Roberto Kranjac** i **Majda Milevoj** iznenadivši svojim komedijskim izrazom. Zbirni dojam osjetno nadilazi prosječnost i amaterizam izvođača pa je 70-ak minuta koliko traje predstava, proteklo u hipu. Za to su zaslužni i suradnici iz scene **Morin Kudić** (gitaristica i autorica songova), **Aleksandra Korolija** i **Aleksej Hrvatinić** (klavirska pratnja), **Jelena Bogulin** (vokal), **Indira Niković** (vanjski suradnik za šminku), te **Larisa Brnjac**, **Romina Činko** i **Samanta Milanović**. Uspjehu predstave pridonijeli su i kostimi HNK Ivana pl. Zajca - Rijeka (zahvaljujući susretljivosti g. **Gerharda Seitza**).”

(Marijan Milevoj)

dramske grupe 1983.-1993.

23

Iz tiska



dramske grupe 1983.-1993.

24

Iz predstave



dramske grupe 1983.-1993.